

# Valberedningsprocess för redaktörer för tidningen Lundagård

Detta är en beskrivning av valberedningsprocessen inför valet av Lundagårds nya heltidsarvoderade redaktörer för perioden 2017-2019 (tjänsterna är redaktör tillika ansvarig utgivare, redaktör och webbredaktör). Rapporten är ganska lång, men ska ge er en inblick i hur processen har gått till för er som inte haft insyn i den. På detta sätt vill vi öka transparensen och visa hur valberedningen arbetat och resonerat sig fram till sina nomineringar. Vår förhoppning är att detta underlag ska underlätta ert arbete med att ett aktivt och bra beslut på LUS valting. Har ni några frågor innan eller under valtinget får ni gärna kontakta valberedningens sammankallande Linn Rönnlöf.

Linn Rönnlöf  
[ordforande@lundagard.se](mailto:ordforande@lundagard.se)

## Sammanfattning

Sex kandidater sökte de heltidsarvoderade uppdragen som Lundagårdsredaktörer. Alla de sökande bedömdes kvalificerade och kallades därför på intervju. Intervjuerna genomfördes av fem personer, fyra från styrgruppen och en utomstående med långvarig erfarenhet från redaktionsarbete samt tidigare varit webbredaktör för Lundagård. Intervjuerna berörde journalistiska kompetenser och erfarenheter, organisatoriska erfarenheter och synsätt samt kandidatens vision för papperstidningen, webben och Lundagård som organisation. Kandidaterna fick även besvara kunskapsfrågor om Lund och Lunds studentliv samt ta ställning till ett pressetiskt case.

Kandidaterna bedöms vara skickliga journalister med intressanta idéer, med tillräckliga baskunskaper om Lunds universitet och studentlivet. Samtliga kandidater har erfarenhet av arbete på Lundagård, och många har erfarenhet även från andra journalistiska eller kommunikativa jobb och uppdrag. Det kom in väldigt många bra ansökningar och det slutgiltiga valet var därför svårt. Lundagårds valberedning föreslår tre kandidater som vi anser kommer göra ett riktigt bra jobb på tidningen Lundagård och utveckla såväl webb som papperstidning i en bra riktning till nytta för Lunds studenter.

## 1. Tidsplan för valberedningsarbetet

I början av februari 2017 utlystes de tre redaktörsposterna. Det är drygt två månader senare än vanligt men eftersom det hölls ett extra redaktörssval den 17 november 2016 behövde styrgruppen tid på sig att kraftsamla till en ny valprocess.

Utlysningen genomfördes på så sätt att en sida lades upp på [www.lundagard.se/om-lundagard/redaktorsval](http://www.lundagard.se/om-lundagard/redaktorsval) med rubriken "Vill du leda Sveriges vassaste studenttidning?". Det sattes även in en annons i ett pappersnummer av Lundagård, men pengar lades inte på att annonsera i någon form av branschpress eller extern tidning främst av ekonomiska skäl men också för att det inte vid tidigare utlysningar resulterat i fler kvalitativa sökanden. En anmodan om att kandidera skickades ut till Lundagårds aktiva, samtliga kårer, flera studentorganisationer och Institutionen för kommunikation och medier vid Lunds universitet. Dessutom kommunicerades utlysningen genom Lundagårds plattformar på Facebook, Twitter, LinkedIn, Instagram. Några dagar skickades en påminnelse ut via nyss nämnda sociala medier någon dag innan kandideringsstoppet.

Kandideringsstopp var den 31 mars och intervjuer hölls den 8 april med koll av referenser dagarna efter. Samtliga sökanden, totalt 6 personer, bedömdes ha tillräckligt med kompetens

och erfarenhet för att kunna bli redaktör och kallades till intervju. Intervjuerna hölls i ett av mötesrummen på Studentlivsvåningen i AF-borgen i Lund, men även via Skype för den kandidat som av giltiga skäl inte kunde ta sig till Lund. Valberedningen förde därefter diskussioner och hade sedan ett telefonmöte den 18 april då valberedningen fattade sitt beslut och samtliga sökanden ringdes upp för att få besked om nominering eller ej. De sökande fick reda på att motkandidaturstopp satts till den 23 april och att valet sker på LUS valting den 2 maj 2017. Valberedningen skickade ut ett pressmeddelande till LUS presidium, Lundagård, samtliga kårer och flera medier rörande nomineringarna och bland annat Sydsvenskan och Sveriges Radio tog upp nyheten.

*Se utlysningstexten på [www.lundagard.se/om-lundagard/redaktorsval](http://www.lundagard.se/om-lundagard/redaktorsval) som bilaga*

## **2. Arbetssätt och intervjugrupp**

Lundagård styrgrupp är enligt LUS styrdokument valberedning inför redaktörsvalet. Då styrgruppen saknar ordförande utnämndes Linn Rönnlöf till sammankallande för valberedningen av de kommande redaktörerna. Hon har varit med om en tidigare valberedningsprocess gällande redaktör till Lundagård.

Lundagårds sittande redaktörer meddelade i ett tidigt skede att de inte ville vara med i valberedningsprocessen (trots att två av tre redaktörer är ledamöter i styrgruppen), eftersom de inte vill påverka valet av efterträdare eller tidningens framtida inriktning. LUS presidium meddelade även de att de inte ville delta, trots att de är ständiga adjungerade till styrgruppen. Styrgruppen har konsulterat nuvarande redaktörer för att få information om hur arbetet bedrivs i dag, vilka arbetsuppgifter som finns och hur de är fördelade. I samband med dessa samtal har det också diskuterats vilka kompetenser, erfarenheter och egenskaper som är viktiga för de kommande redaktörerna, med tanke på tidningens framtida utveckling. LUS uppmanades även att diskutera vilka visioner kårerna som ägare har för tidningen och kårerna uppmanades att mejla in sina synpunkter till valberedningen.

Till valberedningen adjungerades Carl-Johan Kullving, journalist på Dagens Nyheter och tidigare webbredaktör på Lundagård 2013-2015. Han har många år av både journalistisk erfarenhet och av Lundagård och bedömdes inte ha någon kontakt med någon av de nuvarande medarbetarna på Lundagård som skulle vara aktuella för att söka någon av tjänsterna. Carl-Johans redaktionella och journalistiska kompetens har varit viktig under intervjuerna och diskussionerna för att få fram kandidaternas journalistiska kompetens och vi är tacksamma för att han har tagit sig tiden att hjälpa till. Carl-Johan har deltagit på samtliga intervjuer och diskussioner över Skype eller telefon från Stockholm.

Från Lundagårds styrgrupp deltog Linn Rönnlöf (ledamot), Ida Nilros (ledamot), Desirée Ohlsson (ledamot) och Ida Thörnqvist (ledamot).

## **3. Kandidater**

Fem ansökningar hade inkommit när nomineringsstoppet passerades. En ansökan kom in några timmar försent, men valberedningen bedömde att ansökan höll god kvalitet och inte skulle betunga valberedningsarbetet ytterligare och beslöt därför att ta med den också. I utlysningstexten uppmanades kandidaterna att skicka in, utöver sedvanligt CV och personligt brev, ett antal arbetsprover (publicerade artiklar eller annat redaktionellt material) samt en beskrivning av sin vision för papperstidningen och/eller webben, beroende på vilken post som söktes. Ingen sökande drog tillbaka sin kandidatur innan intervjuerna började.

Samtliga sex kandidater bedömdes vid genomläsning av ansökningarna att vara kvalificerade vad gäller antingen journalistisk utbildning och/eller erfarenhet. Nedan återfinns en statistisk beskrivning av de sex kandidaterna:

#### *Kön*

Kvinnor: 3 Män: 3

#### *Sökta poster*

Sökt enbart redaktör för papperstidningen: 1

Sökt enbart webbredaktör: 1

Sökt alla posterna: 4

#### *Utbildning*

Journalistisk utbildning (universitet eller folkhögskola): 3

– Varav examen senast våren 2015: 2

– Varav examen från Lunds universitet: 1

#### *Erfarenhet*

Arbetslivserfarenhet/praktik som journalist på "andra medier": 4

Erfarenhet av att ha skrivit regelbundet för Lundagård under minst ett år: 2

Varav varit medlem av Lundagårds redaktion: 1

Fotnot: Andra medier kandidaterna varit på var bland annat Borås Tidning, Trelleborgs Allehanda, Sveriges Radio P4 Malmöhus, Sveriges Radio P4 Kristianstad, Sveriges Radio P4 Gävle, Tidningen City och Expressen.

Fotnot 2: Redaktionen är den grupp medarbetare som tillsammans med redaktörerna planerar det redaktionella innehållet för Lundagård och lundagard.se och lundagard.net, det vill säga vilka reportage och intervjuer som ska göras och vilka teman de olika numren ska ha. Redaktionen består av ungefär tio personer och träffas regelbundet för planering och utvärdering av det redaktionella innehållet.

## **4. Intervjuerna**

Intervjuerna genomfördes i ett av mötesrummen på Studentlivsvåningen i AF-borgen. Varje intervju var schemalagd att vara 45 minuter lång, de flesta intervjuerna varade drygt 55 minuter. En intervju gjordes via Skype och frågorna delades upp tematiskt där Linn ledde intervjun och Carl-Johan ställde frågor om den journalistiska kompetensen. Övriga i valberedningen flikade också in med egna följdfrågor. Ida Thörnqvist, ledamot agerade sekreterare.

Intervjuerna var av typen "strukturerade intervjuer", och samma frågor ställdes till alla sex kandidaterna (dock ibland i lite olika ordning). Arbetet som redaktör på Lundagård är i första hand ett journalistiskt arbete, där goda kunskaper om pressetik och lagar kring publiceringar krävs. Redaktörerna är högsta ansvariga för att papperstidningen och webben publiceras på ett sådant sätt som beskrivs i LUS reglemente och stadgar, samt i enlighet med gällande lagar och förordningar. Att vara redaktör är även ett ledaruppdrag inom det ideella studentlivet där man själv ansvarar för en helhet med budget, rekrytering av medarbetare, arbetsmiljöfrågor och som kräver en organisatorisk kompetens och erfarenhet.

I intervjun ingick även casediskussioner, baserad på ett pressetiskt ställningstagande och övervägande angående publicering av en nyhet om en händelse som kandidaterna presenterades för under intervjun. Kandidaten fick föra ett resonemang och motivera sitt ställningstagande. Alla kandidater fick samma case presenterade för sig. Caset bedömdes av Carl-Johan som sakkunnig.

Se bilaga för exempel på de frågor som ställdes under intervjuerna.

## 5. Bedömningsgrunder/kriterier

Bedömning för lämplighet som redaktör har gjorts utifrån dessa huvudsakliga kriterier:

*Journalistisk kompetens och erfarenhet.* Huruvida kandidaten har tillräckligt mycket erfarenhet för att kunna leda en tidning med en hög journalistisk kunskap och god stilistisk förmåga (alltså att kunna skriva och/eller fotografera med hög kvalitet). Här tjänade de inskickade arbetsproverna som en del av bedömningen, samt kandidaternas diskussion kring det case de ställdes inför. Även referenserna är av stora betydelse på detta område.

*Organisatoriska och administrativa kunskaper och erfarenheter.* Kandidaterna tillfrågades om tidigare erfarenheter av organisatoriskt arbete, framförallt budgetarbete, om sin erfarenhet av och syn på ideellt ledarskap samt sin roll i en grupp. Den egna erfarenheten av ledarskap underströks specifikt (det är ju stor skillnad på att skriva/fotografera/redigera själv och att leda andra i att göra detta och utveckla sina förmågor). Den internationella delen av Lundagård diskuterades liksom hur studenterna i Malmö och Helsingborg ska inkluderas mer i Lundagård. Det ställdes frågor om kandidaternas egna erfarenheter av konfliktlösning och deras syn på samarbete. Dessutom ställdes frågor om hur relationen till kårerna och övriga studentlivet ska vara och hur tidningens granskande funktion ska upprätthållas.

*Visioner för papperstidningen och nyhetssajten.* Kandidaterna fick presentera sin journalistiska vision för Lundagård och/eller lundagard.se, vad i dagens verksamhet som de anser behöver utvecklas och satsningar som de gärna skulle vilja göra. En diskussion fördes om vilka målgrupper Lundagård når och hur tidningen ska nå ut till fler studenter. Under intervjuerna diskuterades även relationen mellan papper och webb i ett längre perspektiv.

I slutet av valprocessen lade valberedningen särskilt stor vikt vid att hitta en redaktörstrio som kan arbeta effektivt ihop och komplettera varandra på såväl ett kompetensmässigt plan samt ett personligt plan. Uppdragen inom studentvärlden är ofta stressiga och betungande och därför är det viktigt att den grupp som har hetlidsuppdrag inom en organisation kan stötta varandra. Det är också viktigt att den grupp som väljs har kunskaper och erfarenheter inom olika redaktionella områden, olika intressen och erfarenheter från olika delar av studentlivet.

## Nomineringar

Lundagårds valberedning nominerar härmed följande tre personer:

Redaktör tillika ansvarig utgivare, heltidsarvodering, två år: Felicia Green

Redaktör, heltidsarvodering, två år: Simon Appelqvist

Webbredaktör, heltidsarvodering, två år: Lisa Bergenfelz

Nedan följer valberedningens nomineringstext för respektive kandidat:

## Redaktör tillika ansvarig utgivare: Felicia Green

Felicia Green har stor erfarenhet av arbete på större tidningsredaktioner. Tidigare har hon arbetat på både Trelleborgs allehanda samt Borås tidning. Felicia har en kandidatutbildning samt även en magisterutbildning i journalistik från Göteborgs universitet. Med den kunskapen

och de erfarenheterna passar Felicia bra i rollen som ansvarig utgivare och redaktör eftersom det kräver kunskap och erfarenhet av pressetik och lagstiftningen kring publiceringsfrågor.

Under sin studietid i Göteborg har Felicia arbetat för Lundagårds systertidning Göteborgske Spionen vilket är en nyttig erfarenhet för bevakningen av studentlivet och utbildningspolitiken. Där hon hade uppgifter som att bevaka universitetet samt att stötta nya medarbetare. Felicia har studerat danska och mediehistoria i Lund, vilket gör att hon har insikt i vad Lunds studentliv innebär. Felicia har även gjort en två veckor lång praktik på Lundagård under vårterminen 2015, vilket gör att hon inte är främmande för Lundagårds och studentlivet i Lund.

Felicia vill höja Lundagårds kvalitet och målgruppsanpassa den mer för studenterna med nyheter och reportage och högt och lågt. Hon vill att tidningen fortsatt ska vara oberoende och granska hela studentlivet. Felicia menar att det är viktigt att hålla en god balans mellan webbtidningen och papperstidningen, det ena ska inte stöta bort det andra.

Som ledare är Felicia stresstålig, lyhörd och tar ett steg tillbaka för att få koll på gruppen. Hon är bra på att se människor och kommer inkludera även de mer tystlåtna och introverta medarbetare på tidningen, vilket är viktigt eftersom Lundagård inte är en homogen grupp av människor.

Med denna motivering föreslår valberedningen tinget att välja Felicia Green till Tidningen Lundagårds ansvarige utgivare tillika redaktör för verksamhetsåren 2017-2019.

## **Redaktör: Simon Appelqvist**

Simon Appelqvist blev reporter på Lundagård i september 2016 och är nu medlem i redaktionen, den grupp av medarbetare på Lundagård som har viktiga kompetenser för att få tidningen att fungera och tar mer ansvar än andra medarbetare. På kort tid har Simon visat prov på att lätt kunna snappa upp nyheter och genomföra granskningar av universitetet.

Simon är en tydlig visionär och vill att Lundagård ska fortsätta vara en oberoende och granskande tidning för att värna studentdemokratin. Simon menar att det är viktigt att tänka strategiskt när det kommer till tidningen och har en idé om att lägga upp en strategisk plan inför varje ny termin. Simon har även många andra idéer på hur han skulle vilja förbättra tidningen. Gällande webben vill han satsa på att utveckla webb-TV-formatet för att nå fler studenter. För papperstidningen vill han se en röd tråd genom terminens nummer med olika tydliga teman.

För närvarande studerar Simon medie- och kommunikationsvetenskap i Lund och har tidigare studerat statsvetenskap. Av de tre nominerade redaktörerna saknar han djupare kunskaper inom bild- och tidningsredigering, men han har lovat att göra upp en studieplan för att arbeta upp den kompetensen innan han tillträder som redaktör.

Simon har tidigare erfarenheter inom sälj, då i butik, vilket kan komma till nytta som redaktör gällande annonsförsäljningen. Med simons bakgrund i arbetslivet har han lärt sig att förstå och hantera människor, vilket kan komma till gagn på Lundagård då det är en heterogen grupp av människor som är engagerade.

För att rekrytera medarbetare ser Simon Lundagård som en social mötesplats där engagemanget för journalistiken ska ena och smitta av sig. Som ledare är han lyhörd och ödmjuk men samtidigt ärlig och social. Han har ett tydligt fokus på gruppsamarbete vilket valberedningen ser som något positivt.

Med denna motivering föreslår valberedningen tinget att välja Simon Appelqvist till Tidningen Lundagårds redaktör för verksamhetsåren 2017-2019.

## **Webbredaktör: Lisa Bergenfelz**

Lisa Bergenfelz har varit aktiv som reporter på Lundagård sedan årsskiftet. Under den tiden har hon bland annat hunnit med att göra tv-inslag för tidningen. Hon har även tidigare varit engagerad inom Göteborgs studentradio K103.

Lisa har även en kandidat i medie- och kommunikationsvetenskap från Göteborgs universitet samt en masterexamen i New Media and Digital Culture från Universiteit van Amsterdam, vilket gör att hon har kunskaper om det viktiga digitala tänket när det kommer till att arbeta för webben. Hennes vision är att göra tidningens innehåll mer tillgängligt för målgruppen genom att bredda tidningens digitala plattformar och utveckla Lundagårdsappen, en transformation som övriga mediebranschen också genomgår nu.

Förutom studier i flera språk har Lisa arbetslivserfarenhet som kommunikatör för Förenta nationernas projektorganisation UNOPS i Köpenhamn, vilket bidrar till förståelse och inkludering för internationella studenter. För att nå de tusentals internationella studenter vid universitetet vill hon höja standarden på lundagard.net och göra den mer unik.

Lisa är en social och utåtriktad person som tar ansvar och är inte konflikträdd. För de kommande två åren ser hon att Lundagård blir en än mer social plats där studenter med intresse för journalistik kan mötas och träffa likasinnade.

Med denna motivering föreslår valberedningen tinget att välja Lisa Bergenfelz till Tidningen Lundagårds webbredaktör för verksamhetsåren 2017-2019.

**Bilaga 1: Utlysningen på [www.lundagard.se/om-lundagard/redaktorsval/](http://www.lundagard.se/om-lundagard/redaktorsval/)**

## **Vill du också leda Sveriges vassaste studenttidning?**

Tidningen Lundagård är Sveriges äldsta studenttidning och har utkommit i studentkårernas regi sedan 1920. Lundagårds webbtidning – Lundagard.se – har funnits sedan 1995. 2011 tillkom den engelskspråkiga versionen Lundagard.net med uppdraget att bevaka internationella studenters intressen.

Lundagårds huvuduppdrag är att granska universitetet och studentorganisationerna och att bevaka studenters intressen nationellt som internationellt. Tidningen görs av drygt 70 ideella studenter. Som redaktör är ditt jobb att leda det redaktionella arbetet.

Redaktörerna har ett helhetsansvar som innebär en stor frihet att forma tidningen tillsammans med redaktionen. Jobbet kräver därmed ett stort mått av självständighet, ansvarstagande och ledarskap.

### **Lundagård söker**

Två tidningsredaktörer på 100 procent studentarvodering motsvarande studiemedel från 2017-07-01 till 2019-06-30. Tidningsredaktörerna ansvarar för och leder arbetet med Lundagårds papperstidning.

En webbredaktör på 100 procent studentarvodering motsvarande studiemedel från 2017-07-01 till 2019-06-30. Webbredaktören ansvarar för det dagliga arbetet med och driften av

lundagard.se och lundagard.net samt är med och leder tidningen Lundagård tillsammans med de två pappersredaktörerna.

### **Om uppdraget**

Jobbet är fritt och varierande, och innehåller allt från rekrytering av medarbetare till avtalsförhandlingar. Uppdragen är främst journalistiska och du har ansvar för nyhetsvärdering, planering, arbetsledning av artiklar och utbildning av medarbetarna. En del av arbetet utgörs också av administrativa sysslor. Hur arbetsfördelningen ser ut mellan de tre redaktörerna styrs till stor del av redaktörerna själva.

### **Vem vi söker**

Vi tror att du är en driven skrivande eller fotograferande journalist med god förståelse för de olika delarna i tidningsproduktionen. Vi vill att du har bred journalistisk erfarenhet och du bör ha erfarenhet av arbete som reporter, redigerare eller fotograf. Arbete inom studentmedia är mycket meriterande.

Erfarenhet av arbetsledning på redaktion och av att leda ideella grupper är också meriterande, liksom intresse för utbildningspolitik, studiesociala frågor samt kunskap om och erfarenhet av det breda studentlivet vid Lunds universitet.

### **Din ansökan**

Ansökan ska vara inne senast den 31 mars och innehålla ett personligt brev i vilket du beskriver dig själv samt vilken inriktning tidningen och Lundagard.se ska ta under din ledning, samt cv, arbetsprover och minst tre referenser.

Skicka ansökan till: [ordforande@lundagard.se](mailto:ordforande@lundagard.se)

Endast digitala ansökningar mottages.

### **Valprocessen**

Ansökningarna valbereds löpande av Lundagårds styrgrupp. Lunds universitets studentkårers ting väljer redaktör på valting den 2 maj.

Datum att hålla reda på:

Sista dag att ansöka/kandidera till tjänsterna är den 31/3. Valting hålls den 2 maj.

För mer information, kontakta:

Björn Sanders ([ordf@lus.lu.se](mailto:ordf@lus.lu.se)), ordförande Lunds universitets studentkårer, 070-8213117 eller Linus Gisborn ([linus.gisborn@lundagar.se](mailto:linus.gisborn@lundagar.se)), redaktör och ansvarig utgivare, 076-1334020

"Det mesta jag kan har jag lärt mig på Lundagård. Att vara utgivare så tidigt i karriären skapar en ansvarskänsla och en frihet i tanken som båda är ovärderliga." – Ida Ölmedal, redaktör på Expressen, kultur. Lundagårdsredaktör 2011-2013.

"Det blir aldrig roligare än det var där uppe." – PM Nilsson, politisk redaktör på Dagens Industri. Lundagårdsredaktör 1992-1993.

"Det var då jag förälskade mig i journalistiken." – Rakel Chukri, kulturchef på Sydsvenskan. Lundagårdsredaktör 2003-2005.

"Att vara Lundagårdsredaktör är lite som att vara egenföretagare. En galen blandning av vaktmästare, jurist, reporter, redaktör och marknadsförare på samma gång." – Viktor Ström, reporter på Dagens Industri. Lundagårdsredaktör 2007-2009.

"Jag kan inte tänka mig en bättre och roligare skola för journalistik och ledarskap än att vara redaktör på Lundagård." – Gustaf Eriksson, reporter på Aftonbladet. Lundagårdsredaktör 2010-2011.

"Att vara webbredaktör för Lundagård är att vara multijournalist. Det gäller att kunna hugga på nyhetshändelserna och samtidigt arbetsleda reportrar, fotografer och webbutvecklare – erfarenheter som gjort mig tryggare i rollen som redaktör." – Carl-Johan Kullving,

webbredaktör på DN Ekonomi, via Marieberg Media. Webbredaktör på Lundagård 2013-2015.

## Bilaga 2: Intervjumall

Vem är du? Vill du berätta lite om dig själv? Berätta om det som inte står på ditt CV!

Vad har du gjort tidigare?

Andra studentlivserfarenheter?

Hinner du med det?

Är du medveten om att tjänsten är 2 år?

Lundagård

Vad är lundagårds roll enligt dig? /När är den bra? Exempel?

Vad vill du göra med ldg?

Rangordna vad du tänker blir dina viktigaste uppgifter?

Vad vill du göra med lundagard.net?

Hur ska du nå ut till Malmö/Hbg?

Hur ser framtiden ut för tidningen idag? Webb vs papper

Vem är det som äger Lundagård och hur ser du på den relationen?

- Hur borde den relationen se ut enligt dig?

Vet du hur LDG finansieras?

(Hur känner du för att du potentiellt blir chef över gamla kollegor eller vänner?)

I stressiga perioder, hur ska du motivera dig och dina medarbetare att samtidigt ha roligt?

Annonsering? Erfarenhet?

Har du några erfarenheter av att jobba med ekonomi?

Person

Vem är du i en grupp?

(Jobbar du helst ensam eller i team?)

Vilka egenskaper kompletterar dig?

Finns det någon du inte kan tänka dig att arbeta med? (personlighetstyp)?

Hur hanterar du stress?

Vad är en bra ledare för dig?

Hur skulle du beskriva dig själv som ledare?

(Berätta om en händelse då du visade goda ledaregenskaper)

Berätta om ett tillfälle du då var del av en konflikt med en kollega och hur ni löste det.

Hur hanterar du kritik?

Hur ska du rekrytera nya medarbetare med tanke på att det är ideellt arbete?

Vad har du för styrkor och svagheter?

Tre snabba:

Hur många kårer finns det i lund?

Vad heter Lunds Universitets Prorektor?

Hur många studenter finns det på Lunds Universitet?

Carl-Johans Case.

Till dem som sökt både papper- och webbredaktör:

→ Vilken post vill du helst ha?

Webbredaktör:

Har du några tekniska kunskaper?

Foto?



Varför ska vi välja dig?  
Har du några frågor till oss?